

Minguet Quartett

Ulrich Isfort – 1. Violine
Annette Reisinger – 2. Violine
Aida-Carmen Soanea – Viola
Matthias Diener – Violoncello

Kammermusik für Streichquartett

Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett KV 465 „Dissonanzenquartett“
Arnold Schönberg: Scherzo für Streichquartett (F-Dur) (1897)
Gustav Mahler: Ich bin der Welt abhanden gekommen (1901)
(Bearbeitung für Streichquartett: A. Reisinger)
Johannes Brahms: Streichquartett op. 51 Nr. 1

Das Minguet Quartett zählt zu den international gefragtesten Streichquartetten und gastiert weltweit: Berliner Philharmonie, Kölner Philharmonie, Elbphilharmonie Hamburg, Lincoln Center New York, SouthBank Centre London, Muziekgebouw Amsterdam. Ausgewählte Projekte 2023 & 2024: Salzburger Festspiele, Prinzregententheater München, Gewandhaus zu Leipzig, Alte Oper Frankfurt, Festspielhaus Baden-Baden, Tonhalle Düsseldorf, Wiener Konzerthaus, Flagey Brüssel, Arter Istanbul und Lissabon Fundação Calouste Gulbenkian. Das MQ engagiert sich durch Uraufführungen für die Musik des 21. Jahrhunderts. Zu den bedeutendsten Projekten zählt die erstmalige Gesamtaufnahme der Streichquartette von W. Rihm, P. Ruzicka und J. Widmann. Mit der Gesamteinspielung der Quartette von F. Mendelssohn Bartholdy und weiterer Romantiker präsentiert das MQ seine große Klangkultur. 2010 wurde das MQ mit dem ECHO Klassik sowie 2015 mit dem Diapason d'Or ausgezeichnet.

