



Dr. Josef Miltschitzky

Instrument: Orgel

Ausbildungsabschluss: kath. Kirchenmusik (A-Prüfung), Hauptfach Orgel (Diplom), Diplommusikpädagogik, Musikwissenschaft mit Promotion

An der Musikschule Ottobeuren e. V. seit: 1984

Kontakt: josef.miltschitzky@web.de

Um Orgel zu lernen, ist irgendwie eine Art prägendes Urerlebnis und eine innere Leidenschaft notwendig. Die Orgel als Königin der Instrumente ist für mich das faszinierendste und vielseitigste Instrument, weil jede Orgel unterschiedlich in den verschiedensten Stilen und Größenverhältnissen (von kleinen Positiven mit 2 bis zu symphonischen Monumentalinstrumenten mit über 250 Registern) gebaut ist, die dann oft bis 100. 000 denkbare Klangkombinationen bieten. Das schönste Erlebnis ist das subtile Spiel mit dem Öffnen des Spielventiles und dem Beeinflussen des Einströmvorgangs vom Wind in die Pfeifen.

Gerne gebe ich im Unterricht meine Erfahrungswelt an motivierte SchülerINNEN weiter, von denen mehrere inzwischen auch eine haupt- oder nebenberufliche Tätigkeit als OrganistINNen ausüben. Mir ist es ein großes Anliegen, dass auch künftig flächendeckend Musiker für die Life-Musik in den Gottesdiensten vorhanden sind. Bei einer elementaren Klaviervorbereitung kann bereits nach einigen Monaten mit Anstand eine einfache Gottesdienstbegleitung erlernt werden.